**Fotografická tvůrčí dílna**

**Proces Van Dyke – kopírování na ručně připravený citlivý papír**

**22. 2. 2025**

Proces Van Dyke – kopírování na ručně připravený citlivý papír je mezi milovníky historických fotografických technik asi nejoblíbenější proces. Oproti jiným historickým technikám je rychlý, spolehlivý, nenákladný a výsledky jsou dost podobné platinotypii. Černobílý negativ se UV světlem kontaktně kopíruje na zcitlivěný papír, který se před tím ručně připraví. Obraz vzniká již při kopírování, při dalším zpracování se již jen vypere a ustálí.

Podrobnější popis je na webu NTM:

<https://www.ntm.cz/pro-badatele/historicke-fotograficke-techniky#cast-vi-proces-van-dyke>

nebo ho naleznete v příloze aktuality.

Po vysvětlení základů techniky si účastníci sami zcitliví papír pro kopírování. Po usušení na něj v kontaktním rámečku kopírují svůj negativ – může být i digitálního původu. Vykopírovaný obraz se vyvolá ve vodě, ustálí slabým ustalovačem, vypere a usuší. Obrázky mají příjemnou hnědou tonalitu, jsou trvanlivé a nekroutí se.

Bude vítané, když si účastníci přinesou vlastní negativy – černobílé, ideálně formátu A6, tvrdší gradace – asi takové, jaké by bylo při normálním pozitivním procesu třeba zvětšovat na měkký papír. Pokud nemáte vlastní negativy, vezměte s sebou digitální data svých oblíbených obrázků, vybereme jeden nebo dva nejvhodnější a vytiskneme na fólii. Vezměte si také pracovní oděv, skvrny od zcitlivovacího roztoku není možné ničím vyprat.

Sobota 22. 2. 2025, sraz v 9.25 ve vstupní hale NTM. Celkem 6 účastníků. Konec do 16.45 hodin, během dne přestávka 45 minut na jídlo. Možné je i parkování auta na parkovišti NTM zdarma.

Vede Tomáš Štanzel.

Cena tvůrčí dílny je 750 Kč,

Přihlášení na: [photoworkshop@ntm.cz](mailto:photoworkshop@ntm.cz), údaje pro platbu zašleme.